

رسالة في علم المنطق، بخط محمد سعيد المالكي
سنة ١٢٦٧ هـ. ١٦٠
ر

٦ ق ٢٥ س ٥٢٢ × ٥٢٢ ر ١٥ سم
نسخة حسنة، خطها نسخ معتاد. ٦٦٢٢
١- المنطق ٢- الناسخ ٣- تاريخ النسخ

٢٨ ١٢ / ٩
—————
١٢٨ / ٦ / ١٥٥

المملكة العربية السعودية



UNIVERSITY LIBRARIES

عمادة شؤون المكتبات

Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

الرقم : NO.

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"
الرقم : ٦٦٤٢ - ف ١٣٢٨ / ٩
العنوان : رسالة في علم النسخ
المؤلف :
تاريخ النسخ : ١٤٦٧ هـ
اسم الناسخ : محمد عبد الحامد
عدد الأوراق : ٦
ملاحظات :
.....
.....

١٢

بسم الله الرحمن الرحيم يستعين
 الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
 أما بعد فهذه رسالة في علم المنطق مشتملة على أكثر مقاصده وهي مرتبة على أربعة
 ابواب **الباب الأول** في بيان الكلي والجزئي **الباب الثاني** وهو القول الشارح **الباب** في بيان المنطق
الثالث في بيان القضايا وأقسامها **الباب الرابع** في القياس وأقسامه **الباب**
الأول في بيان الكلي والجزئي الكلي هو الذي إذا تصور العقل وجد مشتركا بين
 كثير من كالأشياء مثلا فإنه يشترك فيه زيد وعم وبكر وغيرهم فيصدق حمل الإنسان على
 كل واحد منهم فيقال زيد إنسان وبكر إنسان وعم إنسان **والجزئي** هو الذي ليس فيه
 شركة أصلا كذات زيد فأنك إذا تصورته رأيت شخصا لا يصدق على كثير من **ثم**
الكلي خمسة أقسام **جنس وفصل ونوع وضابط ومعرض علم** وكل واحد من الجنس
 والفصل والنوع يسمى ذاتيا وكل واحد من الخاصة والعرض يسمى عرضيا
فالجنس ذاتي مشترك بين كثيرين مختلفين في الحقائق كالحيوان المشترك بين
 الإنسان والفرد والجماد وغيرهم وهم مختلفون في الحقائق لأن حقيقة الإنسان
 حيوان ناطق وحقيقة الفرد حيوان صاهل وحقيقة الجماد حيوان ناهق
والفصل هو الذي يميز صفة من الجنس فتصير به نوعا كالناطق الذي يميز
 صفة من الحيوان فصارت به **إنسانا والنوع** هو الذي يميز تركيب من
 الجنس والفصل كإنسان المتركب من الحيوان والناطق **والخاصة**
 عرض لا يوجد إلا في نوع واحد كالكتابة فإنه عرض خاص بالإنسان فلا يوجد
 في غيره **والعرض العام** عرض يعم أنواعا كالمشي والتمشيط فإنهما عرضان
 يوجدان في أنواع متعددة كالأشياء والفرد والجماد وغيرهم **فإذا عرفت هذا**
 عرفت أن المقصود هو النوع وأما الجنس والفصل فإنهما أجزاء **وأما الخاصة**
 والعرض العام فإنهما أعراض قائمة به إلا أن الخاصة عرض خاص به والعرض
 العام يعم غيره **واعلم** أن الجنس قد يكون قريبا وقد يكون بعيدا والفصل
 أيضا كذلك فالجنس القريب كالحَيوان والبعيد كالجسم النائي ثم الجسم وحده
 ثم الجوهر وهو جنس لهمة الأجناس الثلاثة لأنه أعلاها **وأما الفصل القريب**

فهو الفصل الذي يميز النوع عما يشترك في الجنس القريب كناطق فإنه يميز
 الإنسان عما يشترك في الحيوان **وأما الفصل البعيد** فهو الفصل الذي يميزه ذلك
 النوع عما يشترك في الجسم النائي كالحساس فإنه يميز الإنسان عما يشترك في
 الجسم النائي **ثم اعلم** أن كل كليين لابد أن يكون بينهما نسبة من نسب
 أربع وهي التباين والتساوي والعموم والخصوص مطلقا والعموم والخصوص
 من **فإذا رأيت** الكليين لا يصدق أحدهما على فرد من أفراد الآخر أصلا فيكون
 بينهما نسبة يقال لها التباين كالأشياء والفرد فإن الإنسان لا يصدق على
 فرد من أفراد الفرد والفرد لا يصدق على فرد من أفراد الإنسان **وإذا رأيت**
 الكليتين يصدق كل منهما على كل فرد من أفراد الآخر فيكون بينهما نسبة يقال
 لها التساوي وذلك كالأشياء والكتابة فإن الإنسان يصدق على كل فرد من
 أفراد الكتابة والكتابة يصدق على كل فرد من أفراد الإنسان **وإذا رأيت**
 أحدا لكليتين يصدق على كل فرد من الآخر والآخر يصدق على بعض أفراد الأول
 فيكون بينهما نسبة يقال لها العموم والخصوص مطلقا وذلك كالأشياء والجماد
 فإن الحيوان يصدق على جميع أفراد الإنسان والإنسان يصدق على بعض أفراد
 الحيوان **وإذا رأيت** الكليتين يصدق كل منهما على بعض أفراد الآخر فيكون
 بينهما نسبة يقال لها العموم والخصوص من وجه وذلك كالحَيوان والابيض
 فإن الحيوان يصدق على بعض أفراد الابيض والابيض يصدق على بعض
 أفراد الحيوان لأن الحيوان والابيض يصدقان على زيد الابيض ويصدق
 كل من الحيوان والابيض على أفراد الاسكن يصدق عليها الآخر فيصدق الحيوان
 وحده على زيد الاسود والفرد والاحمر وأمثالهما من أنواع الحيوان الابيض
 ويصدق الابيض وحده على القطب وأمثالهما من أنواع الابيض **الحيوان**
الباب الثاني في المعرف ويقال له القول الشارح وهو الذي يحمل على الشيء الذي
 قصد تعريفه لاستفادة تصور كالحَيوان الناطق إذا حمل على الإنسان لأجل
 إفادة تصور ماهية الإنسان فيقال للحَيوان الناطق صنف معرف وللإنسان
 معرف فإذا عرفت المعرف فاعلم أن له شرطين **الأول** أن يكون بينه وبين المعرف

نسبة التماثل **والثاني** ان يكون اوضح من المعرف فلا يجوز ان يكون بينهما نسبة
التباين والاعموم والخصوص ولا يجوز ان يكون المعرف اخفى من المعرف ولا
متساويين في الموضوع والحفاظ فلا يجوز تعريف الانسان بالحيوان المصاقل
لانه مبين له ولا تعريفه بالحيوان فقط لانه اعم منه ولا يجوز تعريف الحيوان
بالانسان لانه اخفى منه واخفى منه ولا يجوز تعريف الحركة بعدم السكون
ولا تعريف السكون بعدم الحركة لانها متساويان في الموضوع والحفاظ **المعرف**
الجامع للشرطين المذكورين ينقسم اربعة اقسام كل منها يقال له معرف مانع
جامع وحى حد واحد ناقص والكم تام ورسم ناقص **فالحال الثاني** هو المعرف الذي
تركب من الجنس القريب والفصل القريب كالحیوان الناطق في تعريف الانسان
والحد الثاني هو المعرف الذي تركب من الجنس البعيد والفصل القريب كالجسم
الناطق في تعريف الانسان **والرسم الثاني** هو المعرف الذي تركب من الجنس
القريب والخاصة كالحیوان الكاتب في تعريف الانسان **والرسم الثالث** هو المعرف
الذي تركب من الجنس البعيد والخاصة كالجسم الكاتب في تعريف الانسان وقد يكون
المعرف مفردا فان كان بالفصل القريب وحده كان ناقصا كتعريف الانسان بالناطق
وحده وان كان بالخاصة وحدها كان رسما ناقصا كتعريف الانسان بالكاتب وحده
وكل واحد من هذه التعاريف سواء كان مركبا او مفردا لا بد ان يكون مانعا جامعا
ولا يعتمد بالتعريف ما لم يكن مانعا جامعا ومعنى كونه مانعا ان لا يصدق على غير
افراد المعرف فان صدق على غيرهما كان غير مانع كتعريف الانسان بالحيوان وحده
وهو باطل عند المحققين من الناطقة لانه تعريف بالاعم وهو لا يجوز كما تقدم وقد
اجازه غير المحققين ومعنى كونه جامعا وهو ان يصدق على جميع افراد المعرف فان
لم يصدق على جميعها كان غير جامع كتعريف الانسان بانه حيوان حيث هو
باطل ايضا عند المحققين لانه تعريف بالاصغر لان الحيوان الحبشي لا يقع تحت افراد
الانسان فهو اخص من الانسان فلا يكون التعريف به جامعا قد اجازه غير المحققين
الباب الثالث في القضايا القضية قول يحتمل الصدق والكذب ويقال لها
الخبر فقولنا زيد قام خير وقضية وتنقسم الى حلية وشرطية وتنقسم الى

متصلة

متصلة ومنفصلة فصارت القضية بهذه المعنى ثلاثة اقسام حلية وشرطية
متصلة ومنفصلة وكل واحد من هذه الثلاثة تنقسم الى موجبة وسالبة فالحلية
الموجبة هي القضية التي يحكم فيها بثبوت شيء لشيء كقولنا الانسان كاتب
والحلية السالبة هي التي يحكم فيها بنفي شيء عن شيء كقولنا لا شيء من الانسان نجس
فالجزء الاول يسمى موضوعا والثاني يسمى محمولا **ثم الموضوع** ان كان جزئيا سميت
الحلية شخصية مثل زيد عالم زيد ليس بجوهر وان كان كلياً واريد به جمع افراد
مثل كل انسان حيوان ولا شيء من الانسان نجس سميت محصورة كلية وان كان
كلياً ولاكن اريد به بعض افراده مثل بعض الحيوان انسان ليس بعض الانسان
نجس سميت محصورة جزئية وان كان الموضوع كلياً لكن لم يبين المراد جميع
افراده او بعضها مثل الحيوان انسان والحيوان ليس بانسان سميت مهملية
وهي تتعلق مكان الجزئية لانها في قوتها **والشرطية المتصلة الموجبة** هي القضية
التي يحكم فيها بثبوت نسبة على تقدير ثبوت نسبة اخرى كقولنا ان كان هذا الشيء
انساناً فهو حيوان فحكمنا بثبوت الحيوانية لهذا الشيء على تقدير ثبوت الانسان
له فان ثبت له انسانية ثبت له الحيوانية **والشرطية المتصلة السالبة** هي
القضية التي يحكم فيها بنفي نسبة على تقدير ثبوت نسبة اخرى كقولنا ليس
ان كان هذا الشيء انساناً فهو شجر فحكمنا بنفي الشجرية عن هذا الشيء على تقدير ثبوت
الانسانية له اعني ان ثبت له الانسانية انتفقت عند الشجرية اذا عرفت هذا
عرفت ان السلب في المتصلة السالبة هو رفع الاتصال الذي هو ثبوت نسبة
اخرى **فالسالبة المتصلة** هي التي يحكم فيها بسلب الاتصال بالاتصال السلب
فهو موجبة لا سالبة **فاذا قلنا** ليس ان كان هذا الشيء انساناً فهو حجر كانت
سالبة لاننا حكمنا فيها بنفي الاتصال فكان قابلاً قال ان كان هذا الشيء انساناً
فهو حجر فقلنا له ليس الامر كما قلت فسلبنا الاتصال الذي هو توهم هذا الفاعل
انه بين الانسان والحجر **واذا قلنا** ان كان هذا الشيء انساناً فليس هو حجر كانت
هذه القضية موجبة لا سالبة لاننا حكمنا فيها باتصال السلب لا سلب
الاتصال المتوهم **والشرطية المنفصلة الموجبة** هي القضية التي يحكم فيها

بتنا في سبطين كقولنا هذا العدد امار ٢٠ واما في حكمنا بالتنا في بين
الترجيحية والفردية **والشرطية المنفصلة السالبة** هي التي حكم فيها بعدم
تنا في سبق كقولنا ليس اما ان يكون هذا الشيء اسود او كاتبنا لحملنا بعدم
منافاة السواد والكتابة اعني ان الاسود والكاتب ليسا متنافيين واعلم
ان الشرطية مركبة من حليتين سواء كانت متصلة او منفصلة لان قولنا ان
كان هذا انسان فهو حيوان اصله حليتان لانه كان قبل التركيب هذا الانسان
هو حيوان ولا شئ ان قولنا هذا انسان حلية وقولنا هو حيوان حلية
اخرى وقولنا العدد امار ٢٠ واما في ٢٠ كان قبل التركيب حليتان الاولى العدد
٢٠ والثانية العدد فرد اذ عرفت هذا فاعلم ان الحلية الاولى تسمى مقدما
والثانية تسمى تاليا **فصل** في التناقض هو اختلاف القضيتين بالاجاب
والسلب حيث يلزم من صدق احدهما كذب الاخرى ومن كذب احدهما صدق
الاخرى ويكون هذا اللزوم من نفس الاختلاف اى بلا واسطة فان كان
اللزوم بواسطة كقولنا زيد انسان ليس بناطق فلا يسمى تناقضا لان العلم
بان الناطق هو الانسان صار واسطة فان كانت القضيتان شخصيتين فلا بد
من الاختلاف بينهما في الاجاب والسلب فقط نحو قولنا زيد انسان زيد ليس
بإنسان وان كانتا خصوصيتين فلا بد من اختلافهما في السلب وفي الاجاب في
الكلية والجزئية نحو قولنا كل انسان حيوان بعض الانسان ليس بحيوان
فصل العكس هو جعل الموضوع محولا او المحمول موضوعا مع بقاء الصدق
وبقاء الاجاب والسلب نحو قولنا كل انسان حيوان بعض الانسان الحيوان
انسان والمراد من بقاء الصدق ان القضية الاولى لو كانت صادقة كانت
الثانية صادقة ايضا والمراد من بقاء الاجاب والسلب ان الاولى ولو كانت
موجبة كانت الثانية موجبة ايضا كالمثال المذكور واعلم ان الموجبة الكلية
لا تنعكس الا جزئية اى يلزمها هذا العكس في جميع المواد واما انعكاسها كلية
كقولنا كل انسان ناطق وكل ناطق انسان فلا يصح لانه لا يلزمها في جميع
المواد بل في بعضها فلا يكون لزوما كلية **الموجبة الجزئية** تنعكس بنفسها

كقولنا

كقولنا بعض الحيوان انسان بعض الانسان حيوان وان انعكست كلية فلا
يعتد به لانه لا يلزمها في جميع المواد **والسالبة الكلية** تنعكس كلية في جميع
المواد كقولنا لا شئ من الانسان بحجر لا شئ من الحجر با انسان **واما السالبة الجزئية**
فلا يعتد بعكسها اصلا لانه لا يلزمها عكس في جميع المواد فلا يكون لها عكس معتد
به **واعلم** ان العكس المعتد به لازم للقضية فتى صدقت القضية صدق عكسها
الباب الرابع في القياس وهو قول مؤلف من قضايا يلزمها لذاته قول اخر
كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف حادث فكل جسم حادث فقولنا فكل جسم حادث
هو القول الاخر ويقال له نتيجة ومقابلته هو القول المؤلف من اقوال وهو القياس
ثم القياس ينقسم الى اقتراني واستثنائي فالاقتراني هو القياس الذي
تذكر فيه النتيجة لامع هبها كالمثال المذكور والاستثنائي هو القياس الذي
تذكر فيه النتيجة او نقيضها مع هبها **واعلم** ان النتيجة هي قولنا فكل جسم
حادث يقال لها قبل اقامة الدليل عليها المطلوب وبعد اقامة الدليل وتربيع
القياس يقال لها النتيجة اذ عرفت هذا **فاعلم** ان موضوع المطلوب يسمى
حدا اصغرا ومحوله يسمى وهو الحادث يسمى حدا كبيرا المتكرر في القياس يسمى
حدا اوسطا فلفظ جسم في المثال المذكور حدا اصغرا والمؤلف المكرر حدا اوسطا
والحادث حدا كبيرا والقضية التي فيها الحد الاصغر تسمى الصغرى والقضية التي
فيها الحد الاكبر تسمى المقدمة الكبرى والهيئة الحاصلة للقياس تسمى شكلا
والاشكال اربعة لان الحد الاوسط قد يكون محولا في المقدمة الصغرى موضوعا
في الكبرى فسمى **الشكل الاول** كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف حادث ينتج كل جسم
حادث وقد يكون الحد الاوسط موضوعا في الكبرى محولا في المقدمة الصغرى فسمى **الشكل الثاني**
كقولنا كل انسان حيوان ولا شئ من الحيوان ينتج لا شئ من الجناد حيوان
الانسان بخار وقد يكون الحد الاوسط موضوعا في المقدمة صغرى فسمى **الشكل الثالث**
كقولنا كل انسان حيوان وكل انسان ناطق ينتج بعض الحيوان ناطق وقد
يكون الحد الاوسط موضوعا في الصغرى محولا في الكبرى فسمى **الشكل الرابع**
كقولنا كل انسان حيوان وكل ناطق انسان ينتج بعض الحيوان ناطق

ثم اعلم ان لكل واحد من هذه الاشكال شرطاً ولا يعتمد نتيجة الا اذا وجدت الشروط كلها فشرط الشكل الاول ان تكون مقدمة الصغرى موجبة سواء كانت كلية او جزئية والمقدمة الكبرى كلية سواء كانت موجبة او سالبة فشرطه المستحقة الشروط اربعة **الاول** من كليتين موجبتين كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف حادث **الثاني** من موجبتين صغرى اعم جزئية وكبراهما كلية كقولنا بعض الحيوان انسان وكل انسان ناطق **الثالث** من كليتين صغرى اعم موجبة وكبراهما سالبة كقولنا كل جسم ولا شيء من المؤلف بقدم **الرابع** من صغرى موجبة جزئية وكبرى سالبة كلية كقولنا بعض الحيوان انسان ولا شيء من الانسان مجزئ **شرط الشكل الثاني** ان تكون احدى مقدمتيه موجبة والاخرى سالبة وان تكون كبراه كلية فشرطه المستحقة الشروط اربعة ايضا **الاول** كقولنا كل جسم مؤلف ولا شيء من القديم بمؤلف ينتج لا شيء من الجسم بقدم **الثاني** لا شيء من القديم بمؤلف وكل جسم مؤلف ينتج لا شيء من القديم بجسم **الثالث** بعض الحيوان انسان ولا شيء من الفرس با انسان ينتج بعض الحيوان ليس بفرس **الرابع** بعض الحيوان ليس با انسان وكل ناطق انسان ينتج بعض الحيوان ليس با انسان **شرط الشكل الثالث** الجواب الصغرى وكلية احدى المقدمتين الكبرى او الصغرى فشرطه المستحقة الشروط ستة **الاول** كقولنا كل انسان حيوان وكل انسان ناطق ينتج بعض الحيوان ناطق **الثاني** بعض الانسان حيوان وكل انسان ناطق ينتج بعض الحيوان ناطق **الثالث** كل انسان حيوان وبعض الانسان ناطق ينتج بعض الحيوان ناطق **هذه ثلاثة ضربات تنتج** جزئية والثلاثة الباقية تنتج سالبة جزئية **الرابع** كقولنا كل انسان حيوان ولا شيء من الانسان بفرس ينتج بعض الحيوان ليس بفرس **الخامس** بعض الانسان حيوان ولا شيء من الانسان بفرس ينتج بعض الحيوان ليس بفرس **السادس** كل انسان حيوان وبعض الانسان ليس بفرس ينتج بعض الحيوان ليس بفرس **شرط الشكل الرابع** احد امرين اما الجواب الصغرى

والكبرى

والكبرى مع كلية الصغرى واما اختلافا في الايجاب والسلب مع كلية اخرها فشرطه المستحقة الشروط ثمانية **الاول** كقولنا كل انسان حيوان وكل ناطق انسان ينتج بعض الحيوان ناطق **الثاني** كل انسان حيوان وبعض الانسان ناطق ينتج بعض الحيوان ناطق **الثالث** كل انسان حيوان ولا شيء من الفرس با انسان ينتج بعض الحيوان ليس بفرس **الرابع** كل انسان حيوان وبعض الفرس ليس با انسان ينتج بعض الحيوان ليس بفرس **الخامس** بعض الانسان حيوان ولا شيء من الفرس با انسان ينتج بعض الحيوان ليس بفرس **السادس** لا شيء من الانسان مجزئ وكل ناطق انسان ينتج لا شيء من الخمر بناطق **السابع** بعض الانسان ليس مجزئ وكل ناطق انسان ينتج بعض الخمر مجزئ **الثاني** انسان ينتج بعض الخمر ليس بناطق **الخامس** انه لا يمكن الاستنتاج من هذه الاشكال الثلاثة اعني الثاني والثالث والرابع الا بالارد الى **الشكل الاول** او بالخلف امارد الشكل الثاني الى الاول فقد يكون بعكس كبراه وذلك اذا كانت سالبة كلية فتعكس كنفسها ويصير **الشكل الثاني** شكلاً او لا مثاله اذا كان الثاني مركباً من قولنا كل انسان حيوان ولا شيء من الجراد لحيوان عكسنا كبراه الى قولنا لا شيء من الحيوان يجراد رجوع الى الشكل الاول لان الحد الاوسط وهو ههنا الحيوان صار محمولاً في الصغرى موضوعاً في الكبرى وصار نظمه هكذا كل انسان حيوان ولا شيء من الحيوان يجراد ينتج لا شيء من الجراد **الخامس** ينتج لا شيء من الانسان يجراد **اما** رد الشكل الثالث الى الاول فقد يكون بعكس صغراه وذلك اذا كانت موجبة كلية فتعكس موجبة جزئية ليصير الحد الاوسط محمولاً في الصغرى موضوعاً في الكبرى بعد ان كان موضوعاً فيهما مثال ذلك اذا كان **الشكل الثالث** مركباً من قولنا كل انسان حيوان وكل انسان ناطق وعكسنا صغراه فصار نظمه هذا بعض الحيوان انسان وكل انسان ناطق **اما** رد الشكل الرابع الى الاول فقد يكون بعكس الترتيب وهو ان يحصل صغراه كبراه وكبراه صغرى ليصير على نظمه **الشكل الاول** لكن معني عكس الترتيب يجب عكس النتيجة مثال ذلك

طوق

ان كان **الشكل الرابع** مكرما من قولنا كل انسان حيوان وكل ناطق انسان و
عكسنا ترتيبه فصار نظمه هكذا كل ناطق انسان وكل انسان حيوان فنتج
كل ناطق حيوان فننكس هذه النتيجة الى قولنا بعض الحيوان ناطق
وهو نتيجة هذا الضرب **من الشكل الرابع واعلم** ان ضرب الاشكال
الثلاثة بعضها برئد الى الشكل الاول بما ذكرناه من عكس احد المقدمتين
وعكس الترتيب وبعضها برئد اليه بطريق اخر وبعضها لا يكرى ردها
الى الشكل **الاول** كما اذا كان في الشكل سالبة جزئية فحينئذ يختار الى طريق
الخلق وهو ان يقال ان لم تصدق هذه النتائج يصدق نقاضها فيوضح
نقيض النتيجة وجعل مقدمه من الشكل الاول ويضم اليه احدى مقدمتي
ذلك القياس بحيث ينتظم قياسا على هيئة **الشكل الاول** فلا شك انه ينتج
نتيجة فاسدة فيقال حينئذ من الى هذا القيد الفساد لانه يخلو من ان يكون
من فقد شرط من الشروط المعبرة **في الشكل الاول** او من كذب احدى
المقدمتين فننظر في القياس الذي نظمناه على هيئة الشكل الاول فنراه مستجما
للشروط وننظر في المقدمة التي ضمناها لنقيض النتيجة فنرسله في الشكل
المتقدم فنجد بان الفساد من نقيض النتيجة فاسدا فصينها صادقا والخلق
يختلف في الاشكال الثلاثة فلكل من الاشكال طريقة في ذلك **اما في الشكل الثاني**
فهو ان تاخذ نقيض النتيجة وتجعل صغرى وتأخذ كبرى القياس وتجعل كبرى
فينتظم قياسا على هيئة الشكل الاول فنتج نتيجة فاسدة مناقضة لصغرى القياس
المتقدم المسلمة فيه فيقال في مثال الضرب الاول من الشكل الثاني الذي نتجته
لاشي من الجسم بقدم لو لم تصدق هذه النتيجة لصدق نقيضها وهو بعض
الجسم قد تم فيضم الي كبرى القياس المتقدم فيقال بعض الجسم قد تم ولاشي
من القدم بمولف وهذا قياس من الشكل الاول مستجمع للشروط فنتج منه ان
بعض الجسم ليس بمولف وقد كانت صغرى ذلك القياس كل جسم مولف فهنا
خلق لزم من نقيض النتيجة فالنتيجة صالحة وطريق الخلق في الشكل الثالث
فهو ان تاخذ نقيض النتيجة وتجعل كبرى وتجعل صغرى القياس صغرى

فينتظم

فينتظم قياسا على هيئة الشكل الاول ينتج ما ينافي الكبرى التي كانت مسلمة في القياس
المتقدم فنقول في نتيجة الضرب الاول من الشكل الثالث مثلا لو لم يصدق بعض الحيوان
ناطق لصدق نقيضه وهو لاشي من الحيوان بناطق فتضد الى صغرى القياس فنقول
كل انسان حيوان ولاشي من الحيوان بناطق ينتج لاشي من الانسان بناطق وقد كانت
كبرى القياس كل انسان ناطق هذا خلف جاء من نقيض النتيجة لان الشكل الذي
تضمنناه مستجمع للشروط متعين ان يكون من احدى المقدمتين وليس هو من
صغرى الشكل لانها مسلمة فتعين ان يكون الخلو من نقيض النتيجة وان كان
نقيضها فاسدا وظلما فهي حق وهو المطلوب **وطريقة الخلف في الشكل الرابع**
هو ان تاخذ نقيض النتيجة وتضد الى احدى المقدمتين لينتج نتيجة تنكس
الى نقيض المقدمة الاخرى ففي بعض الضروب تجعل نقيض النتيجة كبرى وتأخذ
من القياس من صغراه وتجعلها صغرى لنقيض النتيجة فينتظم قياسا على هيئة الشكل
الاول فنتج نتيجة تنكس الى ما ينافي كبرى القياس المتقدم وفي بعض الضروب
تجعل نقيض النتيجة صغرى وتأخذ من القياس كبراه وتجعلها كبرى لنقيض النتيجة
فينتظم قياسا على هيئة الشكل الاول فنتج نتيجة تنكس الى ما ينافيها صغرى القياس
المتقدم ففي الضرب الاول ينتج من الشكل الرابع تاخذ نقيض النتيجة وهو
لاشي من الحيوان بناطق وتجعل كبرى وتضم اليه صغرى ذلك القياس وهو
قولنا كل انسان حيوان فنتج لاشي من الانسان بناطق وتنكس الى قولنا لاشي
من الناطق باسان هذا خلف لانها تنافي كبرى القياس المتقدم وهي قولنا كل ناطق
انسان **وفي الضرب السادس من الشكل الرابع** تاخذ نقيض النتيجة وهو
قولنا بعض الحجر ناطق وتضم اليه كبرى ذلك القياس وهو قولنا كل ناطق
انسان فنتج بعض الحجر انسان هذا خلف لان هذه النتيجة بعد عكسها الى
قولنا بعض الانسان حجر تنافي صغرى القياس المتقدم وهو قولنا لاشي من
الانسان حجر وهذا خلف جاء من نقيض النتيجة فالنتيجة صالحة وقد ترو الاشكال
الى الشكل الاول باساليب اخر لكن الطالب اذا اتقن طريق الخلف لا يحتاج
اليها **واما القياس الاستثنائي** فهو القياس الذي تذكر فيه النتيجة او تنكسها



او نقيضها مع هيئتها كقولنا ان كان هذا الشيء انسانا فهو حيوان لكنه انسان
فهو حيوان وتقول لكنه ليس حيوانا فهو انسانا فان استثنت المقدم بعينه
تكون النتيجة نقيض المقدم والمقدم في مثالنا هذا الشيء والثاني هو الحيوان
ثم القياس ينقسم الى برهاني وجدلي وخطابي وشرعي وسفسطي **اما البرهاني**
فهو القياس المركب من مقدمات يقينية مثل قولنا الواحد نصف الاثنين والثاني
خمس عشرة ومثل حكمنا بوجود مكة وبعداد **واما الجدلي** فهو القياس المركب من مقدمات
مشهورة بين الناس كقولنا العدل حسن والظلم فبيح **واما الخطابي** فهو القياس
المركب من مقدمات مصولات او منظومات والغرض من هذا القياس ترغيب
الناس فيما ينفعهم من تهذيب الاخلاق واصور الدين والدنيا كما يفعل
الوعاظ والخطباء **والسفري** فهو القياس المركب من مقدمات مخيلات وهي
التزام تخيلتها النفس انقبضت او انبسطت والغرض من هذا القياس انفعال
النفس بالترغيب والترهيب ويزيد في تاثيره الصوت الحسن والوزن
واما السفطي فهو القياس المركب من المقدمات الكاذبة الشبيهة بالحق كقولنا
لصورة الفرس المنقوشة على الحداد هذا فرس وكل فرس هي صهاال فهذا
صهاال والعدة والمطلوب من هذا القياسات الخمسة هو البرهاني فقط
والله اعلم بكت الرسالة الشريفة على يد الفقير

محمد عبد المالكى في ثمانية خلعت من

شهر جماد الثاني سنة

سبع وستين ومائتين

والف

٢٢